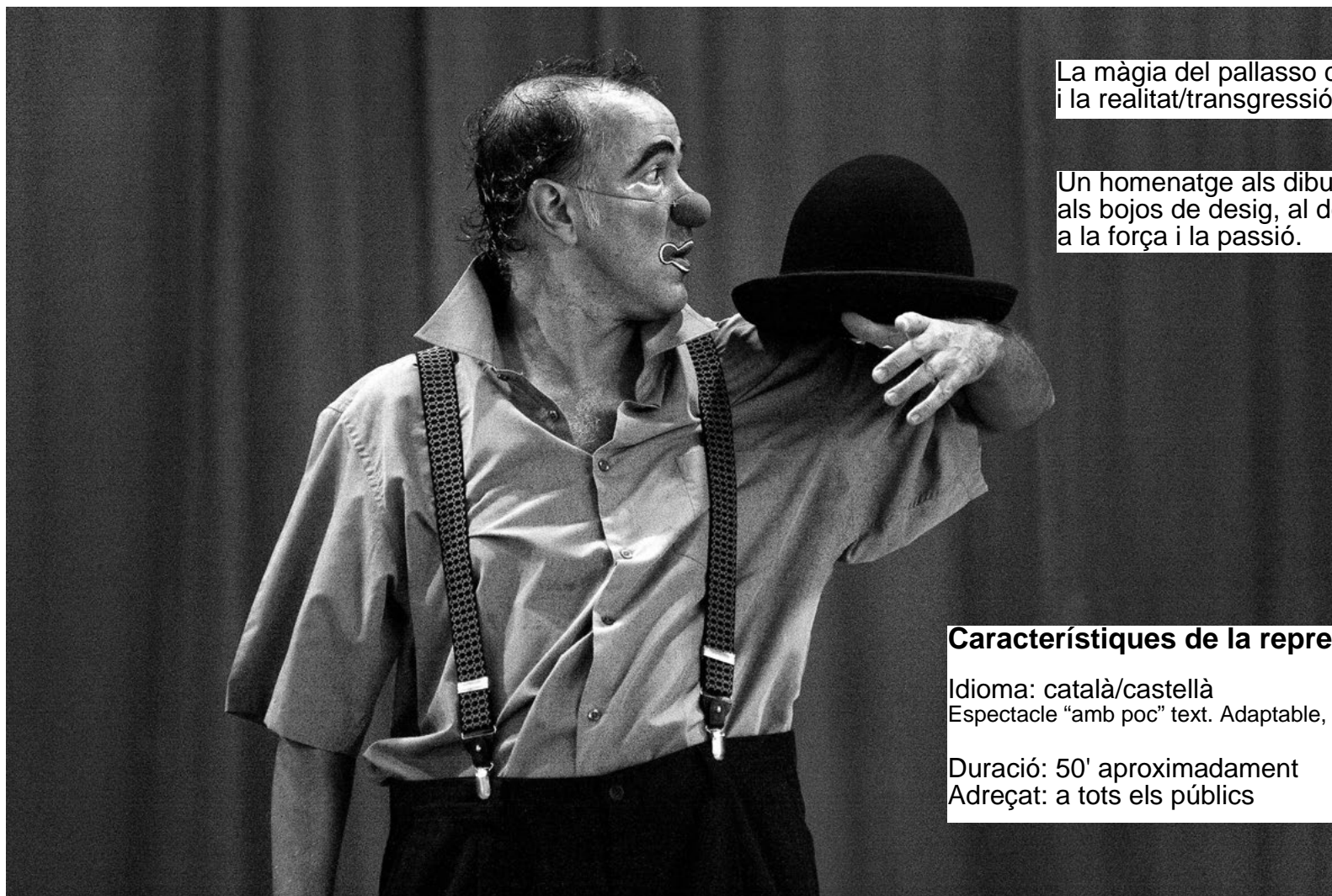


Pallasso amb corda

Espectacle amb entrades i rutines còmiques, acompanyat d'un piano amb música en directe; habilitats i efectes màgics amb corda, amb materials senzills i sense preparació, en què el públic és testimoni d'una successió d'efectes que són veritablement incomprensibles.



Pallasso amb corda



La màgia del pallasso clàssic,
i la realitat/transgressió del *clown* contemporani.

Un homenatge als dibuixants de nassos rojos,
als bojos de desig, al desgavell total,
a la força i la passió.



Característiques de la representació

Idioma: català/castellà

Espectacle "amb poc" text. Adaptable, per tant, a "qualsevol" llengua.

Duració: 50' aproximadament

Adreçat: a tots els públics

Pallasso amb corda

Sinopsi

Un home sol en escena... assumint un llenguatge pròxim a la infància, el llenguatge del candor i de la innocència... cercant un espai on gaudir de la pròpia intimitat i independència, ensopegarà amb quelcom que ens despertarà la curiositat i ens obrirà les portes al descobriment, la llibertat d'imaginació, la manipulació d'objectes, les complicitats, els canvis d'imatge, les pors, els dubtes, l'amor i l'alegria.



Fitxa artística

Creació, interpretació i direcció:
Laudelí Arnau

Música:
Juan Cortés

Característiques tècniques

Espai: Sala (càmera negra), i/o carrer.

Ample: 6 m (mínim)

Fons: 4 m (mínim)

Alçària: 4m (mínim)

So: 1.000 W

Llum: 10.000 W

Muntatge: 2:30 h

Desmuntatge: 1:30 h